



PROGETTAZIONE CENTRO RICREATIVO ESTIVO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA

ESTATE 2025: Mille e uno modi di raccontare storie

“Teatro, dove tutto è finto ma niente è falso” Gigi Proietti

MOTIVAZIONE

I Centri Ricreativi Estivi intendono offrire alle/ai bambine/i che vi partecipano, momenti di relazione, di svago e di divertimento. Attraverso la fantasia, la creatività e il gioco, gli educatori propongono molteplici esperienze divertenti da vivere insieme. Le/i bambine/i saranno di età diverse, divisi tra scuola dell'infanzia e scuola primaria, con insegnanti di riferimento e con il supporto di personale educativo e ausiliario, **saranno presenti lettrici/lettori di lingua inglese.**

Gli obiettivi che il CRE si propone, mirano allo sviluppo di abilità relazionali, cognitive, manipolative, artistiche, linguistiche, musicali e motorie.

TEMPI

Il progetto partirà il 9 giugno 2024 e si concluderà il 5 settembre 2025 con una pausa dal 26 luglio al 31 agosto.

COMPETENZE GENERALI

COMPETENZE EUROPEE COINVOLTE:

- comunicazione nella madrelingua
- comunicazione nella lingua inglese
- competenze sociali e civiche
- consapevolezza ed espressione culturale

SITUAZIONE DI PARTENZA

Il percorso che andremo a svolgere è rivolto a gruppi composti da bambine/i della scuola dell'infanzia e gruppi della scuola primaria

Parrocchia San Martino Scuola Materna San Giuseppe – scuola dell'infanzia e nido integrato
cattolica di ispirazione cristiana Paritaria, Aderente alla F.I.S.M. di Vicenza

Via Rimembranza, 17 36040 TORRI DI QUARTESOLO (VI) Cod. Fisc. 95016200248- P. IVA 02727960243
tel.0444580475 email info@infanzianidolerino.it pec materna.lerino@pec.it web www.infanzianidolerino.it

SITUAZIONE PROBLEMA E COMPITO AUTENTICO

Favorire la relazione e l'incontro delle/dei bambine/i e insegnanti, attraverso esperienze ludiche e di svago. Sottolineare l'importanza del prendersi cura di sé stessi, del prossimo e dell'ambiente.

OBIETTIVI GENERALI:

- Favorire la relazione
- Valorizzare la conoscenza attraverso il teatro, la musica e l'arte
- Immersione nel contesto naturale, peer learning (tra le/i bambine/i della primaria e dell'infanzia)

AREE DI SVILUPPO

- manipolativo-sensoriale
- cognitivo-linguistica
- motoria e musicale
- socializzazione e di relazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- acquisizione di conoscenze di diverse modalità di raccontare storie: drammatizzazione teatrale, danza, teatro delle ombre, mimo, travestimenti, lettura espressiva, storytelling, kamishibai e podcast
- acquisizione della capacità di esternare giudizi positivi nei confronti di altri (generalmente risulta più facile e diffusa l'esternazione di giudizi negativi)
- acquisizione della consapevolezza del proprio ruolo nelle relazioni con gli altri
- arricchimento del vocabolario nella lingua inglese

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA, IMMAGINI, SUONI E COLORI

La/il bambina/o comunica, esprime emozioni, si racconta, utilizzando materiali e tecniche diverse.

I DISCORSI E LE PAROLE

La/il bambina/o sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative anche in lingua inglese.

IL SÉ E L'ALTRO

La/il bambina/o gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

ESPERIENZE

Conversazioni libere o guidate; esperienze grafico pittoriche e manipolative, giochi di gruppo, canzoni, giochi d'acqua, giochi all'aperto, letture, drammatizzazioni, piccole nozioni di sopravvivenza, esperimenti scientifici, uscite nel territorio.

METODOLOGIE

Le strategie metodologiche utilizzate si prendono cura, accolgono e rispettano i tempi e i modi di ciascuno.

In generale vengono condivisi i seguenti criteri metodologici: valorizzazione del gioco, esperienze libere e strutturate, ascolto di brani musicali, letture e traduzione degli stessi.

SPAZI

Stanze del centro parrocchiale di Lerino, stanze della Scuola Materna "San Giuseppe" e giardino, campo da calcio e di pallavolo fronte alla scuola.

PERSONE COINVOLTE

Insegnanti, educatori, personale ausiliario.

MATERIALI

Materiali naturali, pasta di sale, cartoncini, colori, materiali di riuso e riciclo (bottiglie di plastica, vecchi giornali ecc.).

DOCUMENTAZIONE

Raccolta materiale fotografico nel rispetto delle normative che regolamentano la privacy, finalizzate alla realizzazione di post nella pagina Facebook e nel sito della scuola per far conoscere ai genitori e al territorio ciò che la scuola promuove alle/ai bambine/i frequentanti il CRE.

PARTECIPA CON NOI

Lo faremo con Arte*, creatività, manualità, scienza e giochi.

Ogni settimana scopriremo e esploreremo il raccontare e l'ascoltare storie.

L'invito a voi genitori è di farvi raccontare dai vostri figli le loro "storie" e con un po' di complicità, avventurarvi in nuove narrazioni assieme a loro.

Saprete resistere alla curiosità?

Buona estate